



Propuesta para Junio actividad de Teatro Cuarta Pared Colegio Gabriela Mistral:

Continuaremos con nuestra actividad de Teatro y nuestros docentes en el mes de junio, desarrollando un taller específico, que comprenderá los días 7, 14 y 21 de Junio 2024. Estos talleres supondrán un extra para los alumnos/as ya inscritos en la actividad durante el curso de octubre a mayo, ya que será un contenido diferente al trabajado durante el curso. Y una oportunidad para nuevos alumnos/as que no conozcan la actividad aún, para divertirse haciendo Teatro desarrollando su creatividad y expresividad.

GRUPOS DE INFANTIL Y PRIMARIA

Título: *Creación teatral a partir de cuentos*: Teatro Cuarta Pared en Colegio Gabriela Mistral.

Jugaremos a crear personajes y situaciones partiendo de cuentos dirigidos a su edad. En junio adéntrate en el mágico mundo de los cuentos a través del Teatro. Vive el Teatro en junio y da vida a tus personajes favoritos.

Descubre la magia del Teatro Cuarta Pared en el Colegio.

DATOS

Fechas: viernes 7, 14, 21 junio 2024.

Horario: de 15:00 a 16:30 h.

Espacio: Espacios habituales de la actividad de Teatro.

Número mínimo por grupo 12 alumnos, número máximo por grupo 18 alumnos.

Precio por alumno/a:

SOCIOS: 34 €

NO SOCIOS: 46€

Ana Astorga

Coordinadora Pedagógica Escuela de Teatro Cuarta Pared.



INSCRIPCIÓN JUNIO 2024

Actividad extraescolar de Teatro

Colegio: CEIP GABRIELA MISTRAL

Horario JUNIO 2024

- Infantil: viernes de 15:00 a 16:30h ☐
- Primaria: viernes de 15:00 a 16:30h ☐

Precio:

SOCIOS: 34 € euros cuota mensual por alumno.

NO SOCIOS: 46€ euros cuota mensual por alumno.

(Número mínimo alumnos por grupo: 12)

DATOS PARA LA INSCRIPCIÓN DE JUNIO 2024

Datos del alumno/a

Apellidos		Nombre	
Fecha de Nacimiento	Edad	Curso	Ciclo educativo

Datos padre/madre/tutor

Nombre y Apellidos		
Correo electrónico (en mayúsculas y legible)	Teléfono móvil	Teléfono
Dirección		
Ciudad	Código Postal	Provincia

Domiciliación Bancaria de las cuotas mensuales

Entidad: _____ Titular: _____

DNI del titular de la cuenta bancaria: _____

E	S																		
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Firma: _____

Protección de datos

Los datos personales suministrados con carácter obligatorio son imprescindibles para formalizar la matrícula. Tales datos, en cumplimiento con la actual ley, pasarán a formar parte de un fichero bajo responsabilidad de la ESCUELA CUARTA PARED (ASOCIACIÓN CULTURAL AFORO). El interesado autoriza el uso de sus datos personales para la gestión académica y económica de su expediente, así como para realizar notificaciones relacionadas con el desarrollo de las clases. Los derechos de acceso, rectificación, cancelación de los datos personales y oposición a su tratamiento, se ejercerán en la Secretaría de la ESCUELA.

Además los datos facilitados se destinarán a realizar comunicaciones periódicas, por parte del GRUPO CUARTA PARED, para informar de la actividad de la sala, programación, actividades, contenidos y servicios que ofrece, así como información ajena a la ESCUELA que consideremos interesante para los alumnos.

☒ Autorizo el envío de información por parte de la Sala Cuarta Pared.

ESCUELA CUARTA PARED.

CONTACTO – LUCÍA COSLADO. C/Ercilla, 17. 28005 Madrid España | Teléfono 91 517 23 17
escuelaexterna@cuartapared.es www.cuartapared.es



Porque tu privacidad importa, te informamos de que Cuarta Pared cumple la normativa vigente sobre protección de datos. Puedes obtener más información en <http://www.cuartapared.es/aviso-legal-y-politica-de-privacidad/>

TEATRO PARA EL CRECIMIENTO

A través de la actividad extraescolar de teatro, Cuarta Pared contribuye al desarrollo individual del niño/a a través del teatro, desgranando toda la riqueza creativa, expresiva, emocional, comunicativa y estética, que esta actividad nos ofrece.

¿Por qué los niños/as necesitan hacer teatro?

- Porque no se debe perder esta facultad innata que nos dota para el **aprendizaje emocional** y la **comunicación** durante toda nuestra vida.
- Porque el niño que hace teatro hoy será el joven que sabrá **cooperar** mañana, que confiará en su capacidad creativa y que innovará en cualquier proceso laboral o académico.
- Porque el niño que hace teatro hoy será el joven que sabrá **solucionar los conflictos** diarios de la convivencia con los demás de un modo pacífico y positivo.
- Porque **PARA EL TEATRO VALEMOS TODOS Y A TODOS NOS VALE EL TEATRO**.

¿Qué hace el niño/a en las clases de teatro?

- Utiliza el juego dramático como medio y modo natural de aprendizaje y expresión.

¿Qué aprende el niño/a en las clases de teatro?

- A creer en sí mismo y a crecer como persona autónoma y responsable: **CREA Y CREE EN TI**.
- A desarrollar su capacidad comunicativa corporal y lingüística para no perder su mejor don innato: la expresión libre y espontánea.
- A hacer teatro. Los niños crean situaciones teatrales, su desarrollo y desenlace. A través de este juego ficcional y simbólico que es el teatro, el niño comprende la realidad: **APRENDEMOS A SER**.

¿Cómo aprende el niño/a en la clase de teatro?

- **Colabora y coopera**. Interactúa grupalmente con los demás en una tarea común.
- Adaptándose a un marco pautado de **convivencia y colaboración**.
- Asimilando la **responsabilidad** como un valor esencial del ser humano.
- Jugando con su capacidad creativa y el reconocimiento de su valor y el de los demás.
- **Expresando** con todo su cuerpo e implicando a éste en el aprendizaje.

¿Por qué en Cuarta Pared?

- Trabajamos con un grupo de profesores cualificados que se integran en un programa de formación permanente, teatral y pedagógica, en colaboración desde hace 27 años con la Sociedad Española de Psicología Dinámica.
- Formamos un claustro de seguimiento pedagógico para la evolución del niño y el grupo.
- Hacemos clases abiertas periódicas para la participación de los padres. Los padres pueden solicitar tutorías de información personalizada.
- Porque enviamos fichas de información sobre el desarrollo y adaptación de los niños.
- Porque Cuarta Pared posee diversos premios por su actividad teatral, entre ellos tres premios MAX, dos premios El Ojo Crítico de Radio Nacional de España, y varios reconocimientos a la totalidad de su trayectoria, como el otorgado recientemente por la Asociación de Directores de Escena.

ESCUELA CUARTA PARED.

CONTACTO – LUCÍA COSLADO. C/Ercilla, 17. 28005 Madrid España | Teléfono 91 517 23 17
escuelaexterna@cuartapared.es www.cuartapared.es